



## **ATTENTI ALL'UOMO BIANCO incontro con Raul Pantaleo**

architetto ed autore dell'omonimo libro  
scritto durante la realizzazione  
dell'Ospedale di Emergency a Khartoum  
[www.salamcentre.emergency.it](http://www.salamcentre.emergency.it)

*Intervengono:*

**Cristina Bevilacqua**

Assessore alla partecipazione Comune di Firenze

**Andrea Aleardi**

Fondazione Giovanni Michelucci

**Giacomo Pirazzoli**

Università di Firenze

## **Dalla prefazione di Gino Strada:**

*Nel maggio 2007 Emergency inaugura alla periferia di Karthoum (Sudan) il Centro Salam, l'unico ospedale africano di cardiocirurgia in grado di fornire assistenza gratuita a una popolazione di trecento milioni di persone. Questo "diario di cantiere" ripercorre l'esperienza fatta dall'autore come architetto di Emergency, raccontando cosa sia stato progettare e costruire in una natura particolarmente inospitale e in un paese segnato dalla fame e dalla guerra. Operare in condizioni come queste ha infatti richiesto di assumere criteri progettuali innovativi tanto dal punto di vista teorico che pratico, imponendo una riflessione a tutto campo sui principi etici che stanno alla base della progettazione architettonica. Il Centro Salam, come mostra il percorso fotografico che accompagna il racconto, è così diventato la visione di un mondo possibile. Perché in un paese in cui la sofferenza, la miseria, la morte sono strutturali al vivere quotidiano, un centro sanitario d'eccellenza capace di essere "scandalosamente bello" e che rivendica il diritto di tutti a una salute gratuita ha assunto un significato emblematico: non solo un segno di speranza per l'oggi, ma un'utopia lanciata verso il futuro.*

*Promosso da:*

Comune di Firenze - Assessorato alla  
partecipazione democratica, ai nuovi  
stili di vita e al consumo critico

Fondazione Giovanni Michelucci, Fiesole

Università degli Studi di Firenze,  
Dipartimento di Progettazione dell'Architettura

**Comune di Firenze, Sala degli Specchi  
via Ghibellina 30 - Firenze  
martedì 18 novembre 2008 ore 18.00**

